

## A 2008/2009-es 9. évfolyam osztályozó vizsga tematikája.(1. oldal)

Communiquer dans la classe	Alphabet Phonétique Intonation Orthographe	Lexique Vocabulaire de la classe
Se présenter Présenter quelqu'un Saluer	Verbes : ÊTRE, verbes en -ER, PARLER, HABITER, AIMER, S'APPELER Masculin % féminin Les adjectifs L'article défini Le pronom personnel	Les nationalités Les sports La musique Les professions
Poser des questions Répondre à des questions Décrire une personne	L'interrogation La négation Verbes : S'APPELER, CONNAÎTRE, PLEURE, AVOIR Le pluriel : pronoms personnels, l'article défini L'accord : adjectifs	Les caractéristiques physiques Les caractéristiques morales
Identifier des personnes et des objets Dire son âge	L'article indéfini Verbes : LIRE, FAIRE Le présentatif c'est / ce sont La place de l'adjectif	Les nombres de 1 à 20
L'expression des goûts	L'expression du goût Le verbe COMPRENDRE Le pronom ON Article défini/indéfini Adjectifs : beau / nouveau	Exprimer ses goûts
La localisation géographique	Les prépositions de lieu : À, EN Verbes : VOYAGER, ACHETER, VOULOIR PARTIR, ALLER L'article partitif La négation avec DE	Les noms de pays Les noms de villes Les nombres de 21 à 60 La nourriture : les légumes, les fruits, les produits laitiers, les boissons
La localisation dans l'espace	Les prépositions de lieu Les adjectifs possessifs I. L'expression de la possession avec DE Les pronoms personnels compléments d'objet direct Les verbes : VENIR, VOIR IL Y A ILYA/ÊTRE	La maison, l'appartement, les meubles La famille

## A 2008/2009-es 9. évfolyam osztályozó vizsga tematikája.(2. oldal)

L'expression de la possession Donner un ordre	L'impératif Les pronoms avec l'impératif Les verbes : MET ENLEVER, PORTER adjectifs possessifs L'expression de la possession avec la préposition A	
Exprimer la quantité	Les articles (révision) La négation de l'article partitif Les quantitatifs : UN PEU (DE), BEAUCOUP (DE), QUELQUES Repas : verbes BOIRE, PRENDRE IL FAUT Les prépositions A et CHEZ Verbes : CROIRE, ATTENDRE	Les consommations : boissons, snack, desserts Les repas Les quantités L'argent Les nombres au-dessus de 100 Les magasins d'alimentation
L'expression du temps I	Le futur proche La place du pronom avec le futur proche et la structure IL FAUT Les constructions pour exprimer l'heure, les jours, les mois, la date Exprimer le temps les verbes FINIR, COMMENCER, CONTINUER Les verbes opérateurs : POUVOIR, SAVOIR	Les jours de la semaine L'heure Les mois
L'expression du temps II.	Les verbes pronominaux : SE RÉVEILLER, S'HABILLER Les indicateurs temporels Le verbe S'EN ALLER Les questions sur le temps Les adjectifs démonstratifs	Les expressions à valeur temporelle
Indiquer le chemin S'orienter dans l'espace	Les nombres ordinaux Se déplacer Exprimer la direction Verbes : SUIVRE, DEVOIR La conjonction SI L'adverbe MÊME	Les adjectifs numériques ordinaux les moyens de transport La circulation
Donner des ordres Raconter	Le passé composé L La conjonction QUE Le pluriel en -x Le féminin des adjectifs en -x POURQUOI PARCEQUE	Le corps Le visage

## A 2008/2009-es 10. évfolyam osztályozó vizsga tematikája.(1. oldal)

Donner des ordres Donner des conseils Faire un récit Rédiger des méls	L'impératif des verbes pronominaux Le verbe S'ASSEOIR Le passé composé avec ETRE Les parties du corps les articles définis Le passé composé des verbes pronominaux Les prépositions À et DE (synthèse) Le passé récent	Le système scolaire Les matières scolaires
Décrire un état passé Parler d'habitudes passées Raconter Faire des comparaisons	L'imparfait 1 Passé composé ou imparfait ? <i>Tout, toute, tous, toutes</i> <i>Oui, non, si, mais si</i> Prépositions de lieu Le comparatif des adjectifs et des adverbes	Les loisirs et le tourisme
Situer un récit dans son contexte Décrire au passé Construire un récit Nuancer avec des adverbes Situer dans l'espace	Les valeurs de l'imparfait (l'imparfait II) Passé composé ou imparfait ? La formation des adverbes La place de l'adverbe Le verbe ÉTEINDRE Le pronom Y	Les faits divers Les accidents Les incendies Les vols
Exprimer des rapports temporels entre plusieurs actions Situer dans le temps Exprimer la probabilité Décrire Caractériser	L'imparfait III <i>Apporter, emporter, amener, emmener</i> Le verbe devoir (probabilité) Le superlatif des adjectifs et des adverbes	Les beaux-arts
Parler du temps qu'il fait Faire des projets Prendre des résolutions Parler de l'avenir	Le futur simple Les structures impersonnelles I L'adjectif et le déterminant Au nord de... /dans te' Nord de... Le pronoms complètement d'objet indirect	La géographie La météorologie

## A 2008/2009-es 10. évfolyam osztályozó vizsga tematikája.(2. oldal)

Parler de ta nourriture	Le pronom EN	La nourriture
Comprendre un menu	Les pronoms indéfinis	Les repas
Commander un repas	Ne... que	Les boissons
Parler de ses goûts culinaires	Quelques indicateurs temporels	L'expression de l'opinion

Donner des précisions en valeur surprise, la colère  
Faire des l

### Le cinéma

Décrire un appareil  
Comprendre un mode d'emploi  
Décrire des fonctions techniques

Les adjectifs indéfinis  
Le style indirect I

les appareils ménagers

Différentes situations au téléphone

Le verbe RECEVOIR  
La question (synthèse)  
Le style indirect II  
*Quel, quelle, quels, quelles*

Le téléphone et la communication électronique

Différents types de courriers

Les prépositions  
Le gérondif  
Les appareils et

Le courrier  
La poste

Exprimer ses goûts et opinions  
Décrire des monuments  
Parier du tourisme

La forme passive  
*Lequel, laquelle, lesquels, lesquelles*  
Les pronoms démonstratifs  
Faire attention à...  
Faire attention de...

Paris

Faire faire des actions  
Exprimer la possession  
Exprimer des suggestions  
Formuler des jugements généraux

Les pronoms possessifs  
Le factitif  
Les structures impersonnelles II  
Si + imparfait

La télévision

## A 2008/2009-es 11. évfolyam osztályozó vizsga tematikája.(1. oldal)

Grammaire	Vocabulaire
Révisions	Révisions
Même La double pronominalisation avec EN Les pronoms indéfinis : n'importe ..., l'un ... l'autre, etc. Avoir à + infinitif, il y a ...à + infinitif Personne ne ..., rien ne ...	La fête
La préposition SANS Même (moi-même, etc.) Le pronom DONT La place des adjectifs La place des adverbes Le verbe s'asseoir	Caractériser le visage Caractériser le corps Exprimer les mouvements Exprimer des actions Caractériser les vêtements
Le subjonctif I. Les modalités de l'action La double pronominalisation : deux pronoms personnels La double pronominalisation avec Y Il faut ... pour + infinitif	Les meubles Le linge La vaisselle Les tâches ménagères À la cuisine Dans l'appartement
Le subjonctif II. L'expression du temps : de temps en temps, la plupart du temps, etc. Le pronom interrogatif : Préposition + LEQUEL	Les animaux domestiques Les animaux sauvages Les fleurs Les arbres La pollution La protection de l'environnement
Le subjonctif (synthèse) Les prépositions de lieu : sur, dessus, etc., sous, dessous, etc. L'infinitif passé Les articulateurs du discours : donc, or, d'ailleurs La mise en relief d'un pronom, d'un indicateur de temps ou de lieu	L'habitation La ville
Révisions	Révisions
Le plus-que-parfait L'accord du participe passé des verbes réfléchis De plus en plus, de moins en moins, de mieux en mieux Tantôt ... tantôt ...	La vie scolaire Les professions Les appréciations

## A 2008/2009-es 11. évfolyam osztályozó vizsga tematikája.(2. oldal)

Grammaire	Vocabulaire
<p>Le futur antérieur</p> <p>Le pronom relatif : préposition + LEQUEL</p> <p>Les indicateurs temporels: aussitôt que, depuis que, etc.</p>	<p>L'administration locale Les gens</p> <p>Les élections</p>
<p>La mise en relief : ce que, ce qui, ... c'est ...</p> <p>Ce qui, ce que</p> <p>Les prépositions (synthèse II) Le plus de ... / le moins de ... Le superlatif et l'adjectif «possible»</p> <p>Une fois + participe passé Le pronom LE</p>	<p>La banlieue Les étrangers</p>
<p>Le style indirect L</p> <p>je sais que / je ne sais pas si</p> <p>quantité approximative : une dizaine de ..., etc.</p> <p>L'expression de l'opposition : mais, pourtant, etc.</p> <p>Le gérondif de manière et de condition</p>	<p>Le cadre de vie</p>
<p>Révisions</p>	<p>Révisions</p>
<p>Le style indirect II.</p> <p>Le conditionnel passé</p> <p>L'irréel du passé</p> <p>Les indicateurs temporels : durant ..., près de ..., sous ..., La comparaison : plus ... plus, moins ... moins ...</p>	<p>La mer</p> <p>La religion et l'art</p>
<p>Le style indirect III.</p> <p>Les indicateurs temporels au présent et au passé : ce jour-là, la veille, etc.</p> <p>Le participe présent</p> <p>Les pronoms indéfinis : chacun, l'un ... l'autre, les uns les autres</p>	<p>Le paysage Le climat</p>
<p>Les pronoms relatifs DONT / DUQUEL</p> <p>Le style indirect et la concordance des temps (synthèse)</p>	<p>La politique</p> <p>L'Europe</p>