



Klebelsberg Központ

Dél-Budai Tankerületi Központ BV1201

Újbudai József Attila Gimnázium

1117 Budapest, Váli utca 1.

☎ 209-1686, web: [www.jagbp.hu](http://www.jagbp.hu), e-mail: [titkarsag@jagbp.sulinet.hu](mailto:titkarsag@jagbp.sulinet.hu) OM: 034982

01.3. számú melléklet

Az

Újbudai

József Attila Gimnázium

helyi tanterve

*Magyar nyelv és*

*irodalomból*

9.Ny évfolyam

2020

## AZ ÚJBUDAI JÓZSEF ATTILA GIMNÁZIUM HELYI TANTERVE

### A NYELVI ELŐKÉSZÍTŐ TAGOZATON A 9.NY ÉVFOLYAMON JELEN LÉVŐ

#### MAGYAR NYELV ÉS IRODALOMBÓL, 2020

Az anyanyelv már nevében is a legszorosabb összetartozást fejezi ki az azonos nyelvet beszélő emberek között. A magyar nyelv és irodalom tantárgynak ezért van kitüntetett szerepe: gondolkodni tanít, ismereteket ad át, szellemi, erkölcsi örökséget hagyományoz. Fontos, hogy a tanulók ismerjék nyelvünk szerkezetét, grammatikáját, a nyelvhelyességi szabályokat, a stilisztikai árnyalatokat, hiszen csak ezek ismeretében tudják megítélni saját és a többi ember nyelvi teljesítményét. Ezek alapján ismerik fel az adott kommunikációs helyzetet, szövegösszefüggést, a műfaji elvárásokat. A digitális világ bővülésével a diákokra hatalmas információ-mennyiség zúdul. Meg kell tanulniuk kiválasztani a fontos, értékes adatokat és ismereteket, azt is, hogy ezen adatokat és információkat etikusán és kritikusan használják, építsék be tudásukba.

Cél, hogy a tanulók rendelkezzenek az irodalmi művek értelmezéséhez szükséges elemzési stratégiákkal. A művek tartalmi összefoglalásán túl vállalkozzanak önálló értelmezés kialakítására. Vegyék észre a különböző korok szerzői, művei között kialakuló párbeszédet, az irodalom vándortémáit és motívumait, értsék meg azok jelentésváltozását.

A nyelvi előkészítő tagozaton a 9.ny évfolyamon jelen lévő magyar nyelv és az irodalom összevont tantárgy fejlesztési céljai az alaptantervben meghatározott hat fő fejlesztési területre irányulnak: szövegértés; szövegalkotás; olvasóvá nevelés; mérlegelő gondolkodás, véleményalkotás; anyanyelvi kultúra, anyanyelvi ismeretek; irodalmi kultúra, irodalmi ismeretek. Kiemelt feladat a szövegértés és a szövegalkotás fejlesztése, valamint az irodalomelméleti és -történeti alapok elsajátítása, így segítve az idegennyelv-oktatást és a későbbi magyar nyelv, illetve irodalom tantárgyakba való belépést.

#### A TÉMAKÖRÖK ÁTTEKINTŐ TÁBLÁZATA:

| <b>Témakör neve</b>                          | <b>Javasolt óraszám</b> |
|--|-------------------------|
| <b>Szövegértés</b>                           | <b>11</b>               |
| <b>Szövegalkotás</b>                         | <b>11</b>               |
| <b>Irodalomelméleti és -történeti alapok</b> | <b>15</b>               |
| <b>Irodalmi olvasmányok, műelemzés</b>       | <b>17</b>               |

## A TÉMAKÖRÖK RÉSZLETEZÉSE:

### TÉMAKÖR: Szövegértés

JAVASOLT ÓRASZÁM: 11 óra

- Szövegértési alapok
  - Alapfogalmak
- Szövegszerkezet
  - Szövegfelbontási technikák
- Szövegfeldolgozás
  - Vázlatolási technikák
  - Információgyűjtési technikák

### TÉMAKÖR: Szövegalkotás

JAVASOLT ÓRASZÁM: 11 óra

- Szövegalkotási alapok
  - Alapfogalmak
- Esszéformálás
  - Szerkezetkialakítás
  - Stilizálás
- Prezentálás
  - Bemutató létrehozása
  - Retorikai fogások

### TÉMAKÖR: Irodalomelméleti és -történeti alapok

JAVASOLT ÓRASZÁM: 15 óra

- Irodalomtörténeti alapok
  - Művelődéstörténet, korstílusok,
  - Irodalmi kánon
- Irodalomelméleti alapok
  - Műnemek, műfajok
  - Metaforika, motivika

**TÉMAKÖR: Irodalmi olvasmányok, műelemzés**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 17 óra**

- Választott művek feldolgozása
  - Kortárs és klasszikus irodalom elkülönítése
  - Populáris és szépirodalom elkülönítése
- Műelemzési szempontok és módszerek megismerése